

Communiqué de presse

Les artistes, artisans et habitants du Bas-Belleville luttent pour défendre et préserver les activités artisanales et artistiques du 48 rue Ramponeau à Paris XXe arrondissement.

En 2005 : Dans sa politique de préservation des activités artisanales, la Mairie de Paris préempte des locaux menacés au 48 rue Ramponeau : la métallerie Grésillon, la miroiterie Maestrini et deux ateliers de sculpture.

En 2015 : La SEMAEST, société d'économie mixte de la ville de Paris signe une promesse de vente des dits locaux à un opérateur privé dont le projet est :

- **L'expulsion de la société Grésillon (8 employés) en activité depuis 1947, dernière métallerie de Belleville.**
- **L'expulsion d'un sculpteur.**
- **La destruction de leurs ateliers ainsi que les locaux de la miroiterie Maestrini inutilisés depuis 2012, soit au total près de 1000 m2 artisanaux et artistiques.**
- **Ceci afin de réaliser un projet d'hôtellerie.**

Après La Forge rue Ramponeau, la rue Desnoyez et maintenant le 48 rue Ramponeau, les Bellevillois et avec eux beaucoup de Parisiens, s'interrogent et s'inquiètent de ces projets et opérations immobilières qui s'imposent parfois sans sérieuse étude et concertation préalable et qui violentent la population et le cadre de vie.

Aujourd'hui, les 2000 signataires de la pétition adressée à Madame Hidalgo, maire de Paris et Madame Calandra, maire du XXe arrondissement demandent la suspension de la vente de la parcelle et la reconsidération du projet afin de conserver les m2 artistiques et artisanaux pour préserver la vitalité du quartier, les emplois et le charme de ce lieu historique et exceptionnel très visité par les touristes français et étrangers...

Collectif Ramponeau
Contact : Elise Kastner
kastnerelise@yahoo.fr